

## نموذج خطة مقرر دراسي

الكلية: كل برامج الجامعة  
القسم: كل برامج الجامعة  
البرنامج: كل برامج الجامعة

I. معلومات عن مدرس المقرر:						
الساعات المكتبية ( 3 ساعات أسبوعيا )			الاسم		د/ محمد سرحان علي قاسم	
الخميس	الأربعاء	الثلاثاء	الاثنين	الأحد	السبت	المكان ورقم الهاتف
						711321245
						البريد الإلكتروني
						<a href="mailto:M_mahmody2005@yahoo.com">M_mahmody2005@yahoo.com</a> <a href="mailto:Safsah2010@yahoo.com">Safsah2010@yahoo.com</a>

II. معلومات عامة عن المقرر:						
مهارات الاتصال			اسم المقرر:		1.	
BUST07			رمز المقرر ورقمه:		2.	
المجموع	الساعات المعتمدة				الساعات المعتمدة للمقرر:	3.
	تدريب	عملي	سمنار/تمارين	نظري		
1	-	-	-	1		
حسب خطة كل برنامج			المستوى والفصل الدراسي:		4.	
لا يوجد			المتطلبات السابقة لدراسة المقرر (إن وجدت):		5.	
لا يوجد			المتطلبات المصاحبة لدراسة المقرر (إن وجدت):		6.	
كل برامج الجامعة			البرنامج/ البرامج التي يتم فيها تدريس المقرر:		7.	
اللغة العربية			لغة تدريس المقرر:		8.	
قاعات الجامعة			مكان تدريس المقرر:		9.	

## I. وصف المقرر الدراسي:

يهدف مهارات الاتصال إلى إمام الطالب بالنظريات والمفاهيم الأساسية في مجال الاتصال الإنساني، وتنمية المهارات الأساسية في مجال التواصل الجيد مع الذات ومع الآخرين، وتعزيز ممارستها في حياته اليومية والعملية باستخدام أساليب جديدة تعتمد على التدريب والتقويم المتنوع والفعال، بما يسهم في إنجاح حياته الخاصة والعملية على حد سواء.

## II. أهداف المقرر:

يهدف مقرر مهارات الاتصال إلى :

- 1) فهم العمليات الأساسية في الاتصال الإنساني
- 2) التعرف على آليات الإدراك الذهني ومفهوم الذات والعلاقة بينهما
- 3) تنمية مهارات الاتصال الكلامي وغير الكلامي لدى الطلاب.
- 4) تطوير وتحسين مهارة الاستماع الفعال لدى الطلاب.
- 5) إكساب الطلاب المهارات اللازمة للاتصال الشخصي مع الآخرين
- 6) تحسين قدرة الطلاب على فهم المبادئ الأساسية للاتصال في المجموعات الصغيرة.
- 7) إكساب الطلاب مهارة كتابة السيرة الذاتية والرسائل والتقارير الإدارية وفق القواعد الصحيحة

## III. مخرجات التعلم المقصودة للمقرر:

- 1) يعرف مفهومات أنواع الاتصال وأشكاله ومهاراته.
- 2) يوضح العلاقة بين مهارات الاتصال وأشكالها وأنواعها.
- 3) يشرح كيفية ممارسة مهارات الاتصال المتعددة.
- 4) يفرق بين مهارات الاتصال وأشكالها ووظائفها.
- 5) يوظف مهارات الاتصال مع ذاته وعند تواصله مع الآخرين.
- 6) يطبق مهارات الاتصال الكتابي والشفوي عند عرضه أمام زملائه.
- 7) يعبر عن ذاته ويتحدث بطلاقة عند تواصله مع الآخرين.
- 8) يمارس مهارات الاتصال وقواعده في حياته العملية

IV. محتوى المقرر:

الجانب النظري:

الرقم	وحدات المقرر	المواضيع التفصيلية	الأسبوع	الساعات الفعلية
1	مدخل إلى الاتصال الإنساني	تعريف الاتصال عناصر عملية الاتصال أنواع الاتصال نماذج الاتصال وظائف الاتصال خصائص وكفاءة الاتصال بعض المفاهيم الخاطئة عن الاتصال.	1، 2	2
2	التواصل مع الذات	مفهوم الإدراك الذهني تعريف الذات. كيف يكون الإدراك الذهني؟ أنواع الذات طرق تحسين مفهوم الذات.	3	1
3	الاتصال الكلامي	تعريف الاتصال الكلامي. أهمية تنوع الاتصال الكلامي. عناصر اللغة وأغراض استخدام الكلمات. معوقات الاتصال الكلامي. طرق تحسين الاتصال الكلامي.	4	1
4	الاتصال الكلامي غير	تعريف الاتصال غير الكلامي. أهمية الاتصال غير الكلامي. سمات وخصائص الاتصال غير الكلامي. العلاقة بين الاتصال الكلامي وغير الكلامي. أنواع الاتصال غير الكلامي. طرق تحسين الاتصال غير الكلامي.	5	1
5	مهارة الاستماع	تعريف مهارة الاستماع. أهمية مهارة الاستماع في عملية التواصل. الفرق بين السماع والاستماع. مراحل عملية الاستماع. عوائق الاستماع الفعال. الاستماع الناقد والتفكير الناقد. مهارات الاستماع النشط.	6	1
6	الاتصال الشخصي (مع الآخر)	تعريف الاتصال الشخصي. فوائد الاتصال الشخصي. الصفات الأساسية للاتصال الشخصي. بناء العلاقات الإنسانية.	7، 8	2

		أسباب إنشاء العلاقات الشخصية مع الآخرين. مراحل تطور العلاقة الشخصية مع الآخرين. مهارات بناء العلاقات مع الآخرين. الإفصاح عن الذات. لمن نفصح عن ذواتنا. قواعد الإفصاح عن الذات.		
1	9	تعريف الاتصال في المجموعات الصغيرة. أنواع المجموعات الصغيرة. أهداف وأخلاقيات العمل في المجموعات الصغيرة. خصائص المجموعات الصغيرة. مهارات بناء الفريق وحل الخلافات داخل الفريق. أساليب حل المشكلات واتخاذ القرار	الاتصال في المجموعات الصغيرة	7
1	10	تعريف الاتصال مع الجمهور طبيعة الاتصال مع الجمهور. أهمية العرض والإلقاء مع الجمهور. مقومات العرض الجيد . مهارات العرض والإلقاء .	الاتصال مع الجمهور	8
2	11، 12	تعريف السيرة الذاتية. محتويات السيرة الذاتية. أخطاء السيرة الذاتية. تعريف المقابلة الشخصية. الاستعدادات الضرورية للمقابلة الشخصية.	التعبير عن الذات	9
2	13، 14	تعريف الرسائل الإدارية. أنواع الكتابة الإدارية. يبين أهمية إعداد الرسائل في الأعمال الإدارية. أنواع المراسلات. كيفية إعداد الرسالة من حيث شكلها ومواصفاتها. تعريف التقارير. الفرق بين ماهية الرسالة والتقرير. أنواع التقارير. وظائف التقارير. خصائص التقرير الجيد. خطوات إعداد التقارير.	إعداد وكتابة الرسائل والتقارير	10
14	14	إجمالي عدد الأسابيع والساعات		

الجانِب العملي / تمارين / سريري:

كتابة تجارب (مواضيع / مهام) النشاط العملي/ تمارين / سريري

الرقم	المهام / التجارب العملية/ تمارين/ سريري	عدد الأسابيع	الساعات الفعلية
1.	تقديم عرض شفوي	1	1
2.	كتابة السيرة الذاتية	1	1
3.	كتابة رسالة إدارية	1	1
4.	إعداد تقرير إداري	1	1
	إجمالي عدد الأسابيع والساعات	4	4

I. استراتيجيات التدريس

المحاضرات
العروض التدريبية التقديمية
الصور المعبرة والرسومات والأشكال التعبيرية
الأفلام والفيديوهات التعليمية
جلسات مناقشة وورش العمل ودراسات الحالة
أنشطة فصلية
التدريب التعاوني
المهام والتكاليف

II. الأنشطة والتكاليف:

الرقم	النشاط/ التكاليف	الأسبوع	الدرجة
1.	تقديم عرض شفوي	10	5
2.	كتابة السيرة الذاتية	11	5
3.	كتابة رسالة إدارية	13	5
4	إعداد تقرير إداري	14	5

### III. تقييم التعلم:

الوزن النسبي (نسبة الدرجة إلى درجة التقييم النهائي)	الدرجة	موعد التقييم/ اليوم والتاريخ	موضوعات التقييم	الرقم
20%	20	10، 11، 13، 14	الواجبات / الأنشطة / التكاليف	1.
20%	20	8	اختبار منتصف الفصل	2.
60%	60	حسب التقييم الجامعي	Final Exam الاختبار النهائي	3.
100%	100	المجموع		

### IV. مصادر التعلم:

1. المراجع الرئيسية: 1- ( د.محمد سرحان علي المحمودي،(2014م ) ،مهارات الاتصال ،الأولى ، ، اليمن )
2. المراجع المساعدة (لا تقل عن أربعة):
3. مهارات الاتصال، (2012م)، الجامعة السعودية الالكترونية، الطبعة الأولى
4. د/جمعان سعيد القحطاني،(2009م)، مهارات الاتصال، السنة التحضيرية، جامعة الملك سعود
5. د/ طارق السويدان، (1429هـ)، فن الإلقاء الرائع، شركة الإبداع للنشر والتوزيع، الكويت
6. د/ سعد بن بركي حمدي المسعودي، (2007م)، مهارات الاتصال، الطبعة الأولى، جامعة الملك عبد الله المملكة العربية السعودية.
7. جامعة الملك سعود، فريق تحسين الأداء، (2009م)، مهارات الاتصال 140 علم
8. مواد إلكترونية وإنترنت: (إن وجدت) فيلم رقصة النجاح